

IR FICHE PERSONNAGE : AMINA

○ **Qui suis-je ?**

Je suis une esclave, servante de la famille de Rémonus, un riche commerçant de Rome.

○ **Quel est mon lien avec Néron ?**

Aucun, je ne le connais pas. Je sais qu'il nous héberge depuis l'incendie et qu'il a fait tout pour nous trouver du blé, éteindre l'incendie et nous héberger.

○ **Quel est mon lien avec les autres personnages ?**

Je ne les connais pas. J'ai entendu parler d'Agrippine, mais elle est morte depuis des années, je n'ai jamais vu Ronus ni Gus.

○ **Les documents que je montre :**

Les tatouages (pour témoignage) / Gravure 2 : un commerce dans une rue de Rome (celle de mon maitre, avec ma rue avant l'incendie) / Gravure 10 : amphore./ plan de Rome

○ **Ce que je sais :**

Le soir du 18 juillet, je suis descendue puiser de l'eau avant d'aller me coucher. Je puise tous les soirs de l'eau pour la toilette de mes patrons et le premier repas du matin. En sortant, j'ai vu une silhouette couchée sur le sol, un flambeau à main. J'ai cru qu'il dormait, mais le flambeau était allumé.

Je suis passée devant lui et quand je voulais rentrer dans l'immeuble, il m'a barré le passage. Je n'ai vu que son bras qui tenait le flambeau, il m'aveuglait.

Il avait un tatouage sur l'épaule. Je l'ai bousculé et je suis montée, Il ma suivie dans les escaliers, j'ai eu très peur et je suis montée en courant, avec mon amphore pleine d'eau...

J'ai préparé les bassines pour mes patrons et je me suis couchée. Quand je suis allée sur ma couchette, j'ai vu, sous la porte une grande lueur. Je me suis alors levée et j'ai ouvert la porte : l'immeuble était en feu. J'ai réveillé mes maitres et nous avons crié, donné l'alerte. Tout le monde s'est bousculé, nous avons réussi à sortir, n'étant qu'au premier étage, mais nombreux sont ceux qui ont sauté par la fenêtre ou se sont échappé par les toits voisins. Certains ont brûlé dans leur appartement. Le feu s'est propagé rapidement car l'immeuble est tout en bois.

- **Ce que je dis**

Je n'ai pas vu le visage de celui qui m'a empêché de passer. J'ai vu qu'il avait une amphore et qu'il buvait. Je suis partie en courant, il m'a suivie dans les escaliers, j'ai eu très peur. J'ai essayé dessiner le tatouage, mais j'hésite entre tous ces tatouages... je n'ai pas bien vu, j'étais aveuglée par la lumière et la peur.

- **Ai-je un mobile ?**

Non. Pas de mobile. Je veux juste témoigner et qu'on retrouve le responsable qui a fiat tant de victimes. Mas maitres et moi sommes à la rue en attendant que Rome soit reconstruite. L'empereur Néron nous héberge dans un palais avec de nombreuses autre personnes.

- **Ai-je un alibi ?**

J'étais dans l'appartement quand le feu a pris, j'avais étaient toutes les bougies et toutes les lanternes.

- **Ce que je peux ajouter...** A la fin de l'enquête, un des personnages demande qu'on montre les tatouages s'ils en ont, et je reconnais le tatouage que j'ai vu, c'est le tatouage fantaisiste. J'aimerais que l'on punisse celui qui a fait cela, c'est une horreur !